Rozvíjaním komunikačných zručností k inklúzii žiakov z marginalizovaných rómskych komunít

**Výstup z dištančnej formy vzdelávania 3**

Vytvorenie otázok na štyri úrovne porozumenia

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Skupina** | C1VT0249PO2 | **Meno a priezvisko** | Lenka Podbehlá |

|  |
| --- |
| **Text:** umeleckej povahy  |

|  |
| --- |
| **Meno a priezvisko autora:** Veronika Šikulová**Názov vybraného diela (príp. kapitoly):** Čo rozprávala Vecankova mama alebo ako sa kačičky pomýlili,Hupsov šlabikár Lipka, 2. časť, strana 72 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Oblasť vzdelávania/výchovy** (vyučovací predmet, výchovná, diagnostická alebo poradenská činnosť) | Jazyk a komunikácia, Slovenský jazyk a literatúra, 1. ročník  |

|  |
| --- |
| 1. **úroveň** (identifikácia)
 |
|  |
| Kde spal dedo?Kto spal s dedom v sene?Čo si mysleli kačiatka o dedovi? |
|  |
| 1. **úroveň** (dedukcia)
 |
|  |
| Prečo si dedo ľahol do sena?Prečo sa hovorí, že „dedo spal ako v bavlnke“?Prečo kačičky išli za dedom? |
|  |
| 1. **úroveň** (interpretácia a integrácia)
 |
|  |
| Kde spávame?Máš svoju vlastnú izbu?S kým bývaš vo vašom dome?Ktoré mláďatká sa liahnu v jari? |

|  |
| --- |
| 1. **úroveň** (analýza a hodnotenie)
 |
|  |
| Myslíte si, že sa to mohlo stať aj v skutočnosti?Videli ste už niekedy malé kačičky? Ako vyzerajú, ako chodia?Čo by ste urobili s kačičkami, ak by ste boli na dedovom mieste? |

**Ukážka textu zo šlabikára:**

Hupsov šlabikár Lipka, 2. časť, strana 72

