Rozvíjaním komunikačných zručností k inklúzii žiakov z marginalizovaných rómskych komunít

**Výstup z dištančnej formy vzdelávania 3**

Vytvorenie otázok na štyri úrovne porozumenia

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Skupina** | C1VT0249PO2 | **Meno a priezvisko** | Lenka Podbehlá |

|  |
| --- |
| **Text:** umeleckej povahy |

|  |
| --- |
| **Meno a priezvisko autora:** Veronika Šikulová  **Názov vybraného diela (príp. kapitoly):**  Čo rozprávala Vecankova mama alebo ako sa kačičky pomýlili,  Hupsov šlabikár Lipka, 2. časť, strana 72 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Oblasť vzdelávania/výchovy** (vyučovací predmet, výchovná, diagnostická alebo poradenská činnosť) | Jazyk a komunikácia,  Slovenský jazyk a literatúra, 1. ročník |

|  |
| --- |
| 1. **úroveň** (identifikácia) |
|  |
| Kde spal dedo?  Kto spal s dedom v sene?  Čo si mysleli kačiatka o dedovi? |
|  |
| 1. **úroveň** (dedukcia) |
|  |
| Prečo si dedo ľahol do sena?  Prečo sa hovorí, že „dedo spal ako v bavlnke“?  Prečo kačičky išli za dedom? |
|  |
| 1. **úroveň** (interpretácia a integrácia) |
|  |
| Kde spávame?  Máš svoju vlastnú izbu?  S kým bývaš vo vašom dome?  Ktoré mláďatká sa liahnu v jari? |

|  |
| --- |
| 1. **úroveň** (analýza a hodnotenie) |
|  |
| Myslíte si, že sa to mohlo stať aj v skutočnosti?  Videli ste už niekedy malé kačičky? Ako vyzerajú, ako chodia?  Čo by ste urobili s kačičkami, ak by ste boli na dedovom mieste? |

**Ukážka textu zo šlabikára:**

Hupsov šlabikár Lipka, 2. časť, strana 72

